



# DVAADVACÍTKA

Školní časopis 22. ZŠ



UVNITŘ ČÍSLO NAJDETE

•• POSTŘEHY Z DISTANČNÍ VÝUKY

•• ÚSPĚŠNÉ ŽÁKY

•• NONSENSOVOU POEZII

•• PROJEKTY ŽÁKŮ

•• KVÍZ TIPY

•• NA KNÍŽKY

2020

1

2021

## OBSAH ČÍSLA

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Adaptační kurz                      | 3  |
| Distanční výuka                     | 4  |
| Můj život v době covidové           | 5  |
| Knihy do dětských domovů            | 9  |
| Online návštěva poslanecké sněmovny | 9  |
| Krabice od bot                      | 9  |
| Úspěchy našich žáků                 | 10 |
| Badatelský kroužek                  | 12 |
| TeenageNoc s literaturou            | 13 |
| TeenageNoc s literaturou očima žáků | 14 |
| Nonsensová poezie                   | 15 |
| Dopisy strašilkám                   | 18 |
| Projektový den Pohádky              | 21 |
| Kvíz                                | 23 |
| Tipy na knihy pro malé i velké      | 29 |

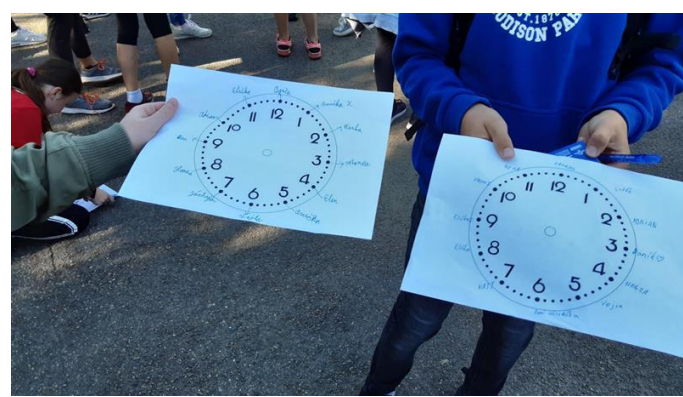




# Adaptační kurz

Adaptační pobyt pro 6. třídy letos v jiném kabátě. Každý rok absolvují naše 6. třídy adaptační pobyt, který by měl žákům pomoci se začleněním se do nového kolektivu a jejich třídním učitelům k tomu, aby se s dětmi poznali. Současná situace ale s aktivitami tohoto školního roku trochu zahýbala, proto se z několikadenního pobytu stal adaptační program a oblíbený kemp u Berounky nahradila škola a její přílehlé okolí. Snad můžeme mluvit za všechny a říci, že jsme si program navzdory všem komplikacím užili. Společně jsme si zahráli různé hry, zamysleli se nad tím, co nás v tomto školním roce může ještě potkat, zasportovali si, zasmáli se, ale hlavně se poznali. Adaptační kurz proběhl ve spolupráci třídních učitelů s metodičkou prevence, školní psycholožkou a speciální pedagožkou.

Třídní učitelé VI. A, VI. B, VI. C



# Distanční výuka

Před více než rokem jsme se ocitli ze dne na den uzavření doma. Prvotní nadšení, že nemusíme ráno vstávat a učit se, vystřídala nejistota, kdy se opět všichni uvidíme a zda všechno zvládneme. Přejít do online výuky byl pro všechny velkou změnou a někteří z nás se s tím srovnávali hodně dlouho. Zjistili jsme, že to není tak snadné, jak jsme si mysleli. Většině žáků chyběl hlavně kontakt se spolužáky a kamarády. Někteří to vzdali a přestali se učit úplně, protože je online výuka zas tak moc nebavila a bez paní učitelky za zády neměli motivaci se cokoliv učit. Někdy je těžké udržet pozornost ve svém pokoji, když vás neustále obtěžují rodiče s obědem, mladší sourozenci s tím, že si chtějí hrát apod. Na druhou stranu jsme teď mnohem zdatnější ve výpočetní technice a někteří z nás objevili tajemství a krásu tlačítka pro ztlumení mikrofónů v režii naší paní učitelky. Pořád jsme si museli opakovat, že to všechno jednou skončí. Naděje, že se to stane, mnohdy ubývala, ale nakonec jsme se dočkali.

Jsm rádi, že teď můžeme zas chodit do škol a vážíme si toho. Chtěli bychom moc poděkovat všem zdravotníkům, že to nadále zvládají a že se starají o lidi, které tato nemoc postihla. Děkujeme všem učitelům a učitelkám, že zvládli online výuku na výbornou a že stále vymýšleli nové a nové aktivity, aby to nás, žáky, bavilo. Děkujeme také všem rodičům, že to s námi doma vydrželi a starali se o nás.

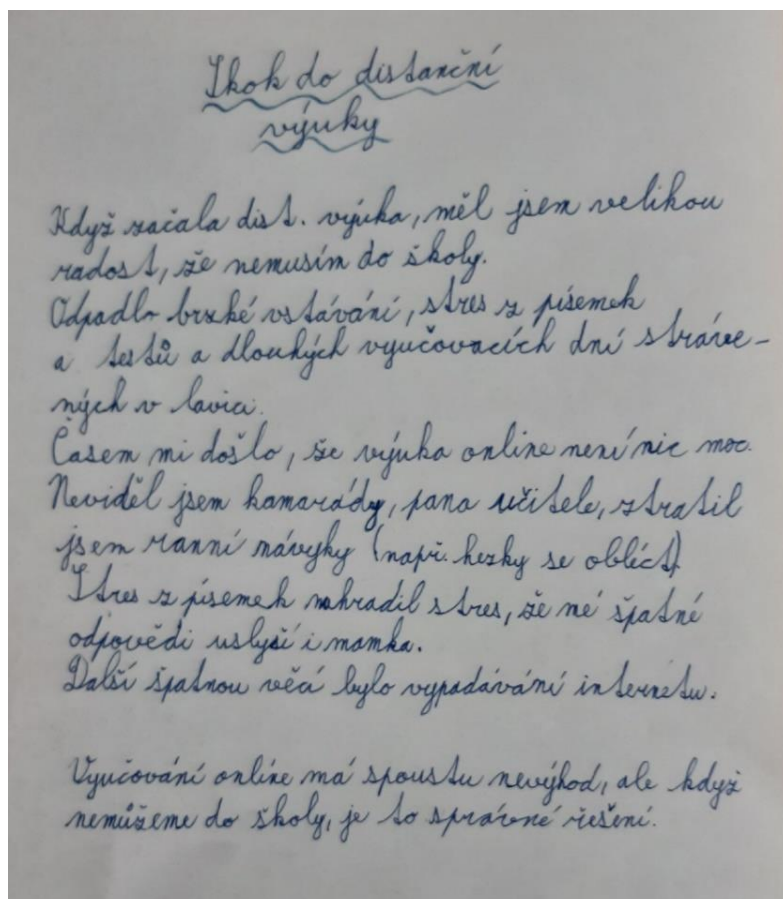
Žáci z V.B

Přišlo to znenadání,  
a přesto bez přestání,  
učíme se nadále.  
Je to ale zoufalé!  
Nevidím své spolužáky,  
ani všechny svoje známky,  
jenom pana učitele,  
který ale učí skvěle.

Je to dosti troufalé,  
cítit se doma- ve škole.  
snad už to nebude horší,  
ať už to všechno skončí!

Žáci V. B

Online škola začíná,  
To bude jiná hodina.  
Každé ráno nás volá,  
když začíná online škola.  
Sluchátka si nasadíme,  
ať vše dobře uslyšíme.  
Občas nám to vypadává,  
Jeto pro nás náhlá únava.  
Naše paní učitelka,  
Je pilná jako včelka.  
Všechno, co nevíme,  
Se brzy dozvíme.  
Sofie Waldmannová,





# Můj život v době covidové

## NAŠI ŽÁCI BYLI OCENĚNI DĚKANEM FAKULTY PEDAGOGICKÉ ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY

Posledního dne měsíce května byly na Západočeské univerzitě udíleny ceny v soutěži „Můj život v době covidové“, kterou organizovalo Středisko orální historie při Katedře historie ZČU. Šestý ročník historické soutěže byl poznamenán pandemií stejně jako i ostatní oblasti našeho života. Právě to bylo tématem pro účastníky, kteří vedli rozhovory se svými blízkými o nedávné době. Soutěžilo se ve dvou kategoriích (6. a 7. třída, 8. a 9. třída), do soutěže bylo posláno více než šedesát soutěžních příspěvků, přičemž v každé kategorii mohl být pouze jeden vítěz.

**Je nám velikou ctí, že obě kategorie**

**vyhráli žáci naší školy.** V kategorii mladších žáků to byl **Nicolas Jurčo**, který navštěvuje 6. A. V druhé kategorii zvítězila žákyně 8. C **Aisha Alwail**. Oba účastníci převzali pěkné ceny z rukou děkana Fakulty pedagogické docenta Pavla Mentlíka, vedoucí katedry historie docentky Naděždy Morávkové a hlavní organizátorky soutěže doktorky Marie Fritzové. Oběma úspěšným žákům gratulujeme a děkujeme za vynikající reprezentaci školy.



Mgr. et Mgr. Lucie Boudová

**První rozhovor: tazatel Nicolas Jurčo, pamětnice paní Marta S., 67 let, důchodce, dobrovolnice, žije na Slovensku**

**Datum rozhovoru: 21. 2. 2021 (veden on-line)**

*Nico – Babičko, již rok je tu s námi corona. Nemůžu chodit do školy, vidět se s kamarády. Zajímalo by mě, jak to vnímáš ty?*

*Babička – Veru, vnúčik můj, je to ťažká doba. Aj my s dedkom vnímame tuto dobu veľmi zle. Najviac nám vadí, že nemôžeme navštevovať Vás, pretože máme uzatvorené hranice. Veľmi nám s dedkom chýbate. Mrzí nás, že táto nemoc prišla. Mnoho ľudí stráca svojich blízkych. Mnohí ostávajú po uzdravení s vážnymi následkami a ich život už nebude nikdy ako predtým. Ale, tak ako každá negatívna stránka, má aj táto choroba stránku pozitívnu. Vieš čo to je, vnúčik môj?*

*Nico – Pozitívni stránku? Nevím, babičko.*

*Babička – Mnohí z nás si znovu uvedomili, že to najcennejšie, čo v živote máme, je práve zdravie. Že nikomu nepomôžu tašky plné peňazí ak bude chorý. Nikto si ich ani do hrobu nevezme. Ďalšia pozitívna stránka je, že sa v ľudoch opäť prejavila solidarita. Mnohí v prvej vlne hneď začali šiť doma rúška a rozdávali do domovou pre seniorov, do nemocníc. Mladí chodili seniorom na nákupy, pomáhali si navzájom. To sú posledných*

rokokoch volajako vytratil...

**Nico** – Vytratil? Jak to myslíš, babičko?

**Babička** – No, keď som ja bola v tvojom veku, vládol u nás komunismus. Neboli takéto preplnené obchody, nebol taký výber topánok, oblečenia a všetkého, ako je dnes. Na pomaranče, ktoré sme si mohli dovoliť len na vianoce som stála vo fronte 3 hodiny. V tej zime. Oblečenie mi musela šiť moja mama, pretože neboli peniaze na rozhadzovanie. Nebola taká technologia, ako dnes. Nemali sme telefóny, počítače. Najväčšou radosťou pre nás bolo, keď sme sa po škole vrátili domov a mohli sme saísť hrať von. Ale ľudia si navzájom veľmi pomáhali. Sused susedovi pomohol postaviť dom. Keď sa niekomu pokazila žehlička, priniesol ju tvojmu dedkovi na opravu. Dedko nikdy za to nevzal peniaze, ale zato sme od tých ľudí dostali kúsok koláča, zemiaky... Viac sme si pomáhali, dnes sa mnohí o nikoho nezaujímajú, len sami o seba.

**Nico** – Takže to byla lepší doba?

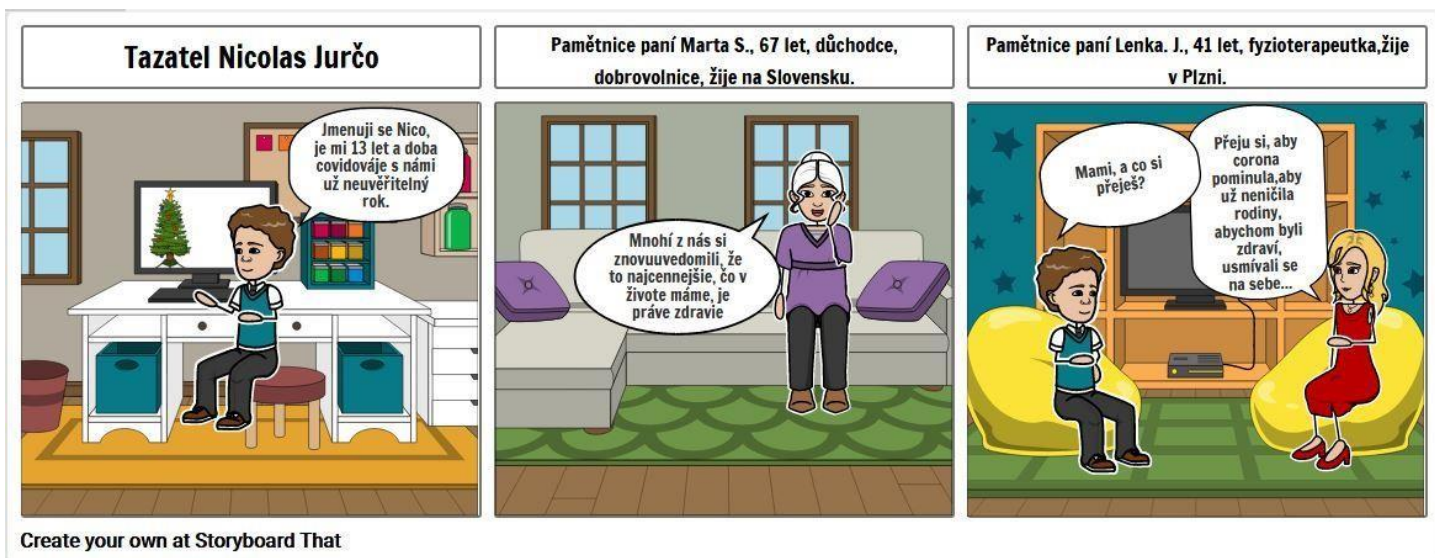
**Babička** – To sa tiež nedá takto povedať. V tom období sme nemohli nikam vycestovať, nemohli sme na dovolenkuk moru. Mnoho informácii vláda ľuďom schválne neprezradzovala. Ako napríklad, keď vybuchla jaderná elektrárnav Černobyle. Vzduchom sa šířila nebezpečná radiácia a nás nikto nevaroval. Kolko ľudí si dodnes nesie následky, práve prostredníctvom ochorenia ako je rakovina, nádory atď. Ak sa niekomu narodilo postihnuté dieťaťko, taks končilo v uzatvorenom ústave, aby sa o tom nevedelo, nehovorilo. Panoval názor, že v komunistickej zemi je všetko krásne, všetko dobré a nedeje sa nič nebezpečného. Nesmelo sa o niektorých veciach vôbec hovoriť, lebo ťa mohli zatvoriť do velenia. Ľudia, ktorí nechceli chodiť do práce, tak skončili vo velení. Ale tým, že mnoho toho nebolo, ľudia si tak nezávideli.

**Nico** – Takže to taky nebylo perfektní období...

**Babička** – Nie, nebolo. Bolo ťažké. Nemali sme coronu, ale komunismus. V tých zákazoch a obmedzeniach sú si obdoby veľmi podobné. Dnes sme radi, že komunismus skončil a budeme radi, až bude za nami aj corona.

**Nico** – Děkuji, babičko, mám tě rád.

Nicolas Jurčo, VI. A



Píše se rok 2021. Od 12. 3. 2020 je v České republice opakovaně vyhlášen a prodlužován nouzový stav. Celým světem se šíří neznámý coronavirus, který zabíjí nevinné lidi.

Jaký je život v této podivné době? Je omezený pohyb osob, jsou zavřené obchody s výjimkou potravin a sortimentu nutného k přežití. V restauracích je zaveden okénkový výdej jídla. Je zákaz shromažďování osob, nejsou povoleny žádné hromadné akce. Dokonce jsou uzavřeny školy. Výuka probíhá online přes počítače, a to dokonce i výuka na školách uměleckých. Jsou uzamčená divadla, kina, koncertní sály. Je zakázáno zpívat. Přesto dál stoupají počty nakažených a umírají bezbranní lidé. Některé nemocnice kolabují náporom nemocných či nedostatkem personálu.

Jmenuji se Aisha, je mi 13 let a jsem žákyní 8. třídy ZŠ. Nemohu plně rozumět různým hrám, které se rozehrávají mezi jednotlivými politickými stranami ve snaze „uchránit obyvatelstvo“.

Jedno ale vím jistě. Již téměř rok jsem neviděla mého tatínka Abdulhamida, aby se smál a radoval v rodinném kruhu. Vlastně ho vidím pouze pár hodin týdně, a to unaveného, vyčerpaného, a buď spí nebo i po telefonu řeší pracovní záležitosti. Můj tatínek je lékař, primář ARO a v současné době nemocniční koordinátor intenzivní péče. Přesto jsem ho požádala o rozhovor, který se uskutečnil 21. 3. 2021.

### **Když se ve vaší nemocnici objevil první covid pacient, měl jsi strach?**

*Ne, to jsem opravdu neměl. Jsem lékař intenzivní péče a i v minulosti jsem se setkal a léčil pacienty s prasečí chřipkou a jinými viry, kde nemoc měla podobný průběh, a z této doby jsem byl zvyklý pracovat i v ochranných oblecích.*

### **Vyprávěl jsi mi, že když jsi byl malý, zažil jsi v Jemenu válku. Dá se současná situace nějak srovnat?**

*Tehdy v 80. letech mi bylo 9 let a měl jsem štěstí, že moje rodina nepodléhala panice. V Jemenu probíhají nejrůznější boje téměř nepřetržitě, takže lidé si přivykli nejistému životu. Ve válce si nikdo není jistý svým životem, kdežto v současné době, pokud lidé dodržují určitá hygienická pravidla a celkově se chovají zodpovědně ohleduplně, nemusí se o svůj život bát.*

### **Co ti tato doba vzala a co ti dala?**

*Rozhodně mi vzala rok rodinného života, vzala mi můj volný čas, spánek, koníčky, vzala mi čas na přátele. A co mi dala? Spoustu stresu, vyčerpání, únavy a také zkušeností, jak reagovat ve vypjatých krizových situacích.*

### **Co tě v této době nejvíce překvapilo?**

*Asi chování lidí. Před rokem, když u nás bylo pár nakažených, lidé panikařili, skupovali potraviny, udávali sousedy, že nenosí roušky, báli se vycházet na ulici. Dnes, když se covid rozšířil a umírají lidé, mnozí nedodržují zavedená bezpečnostní pravidla a z mnohých se stali sobci. Když jsme začali v nemocnici s očkovaním, všichni obdrželi přesné instrukce, kdy se mají dostavit, přesto se shlukovali již od rána, aby se na ně dostalo, a vůbec jim nevadilo, že brání v provozu nemocnice a ohrožují nejen sebe, ale i ostatní. To je jen jeden z příkladů.*

### **Kdybys měl možnost cokoliv ve zdravotnictví v současné době změnit nebo upravit, co by to bylo?**

*V současné době mně nejvíc vadí to, že pacienti s covid onemocněním mají přednostní zacházení.*

*Zaměstnávají personál téměř ve všech nemocnicích, zatímco se zapomíná, že u nás jsou i pacienti s jinými vážnými onemocněními. Dále mi vadí, že se do přetížených nemocnic s nedostatkem personálu*



přidalo i očkování. Myslím si, že by se tato činnost hravě zvládla ve spolupráci s obvodními lékaři. Složili Hippokratovu přísahu stejně jako nemocniční lékaři, a zatímco lékaři v nemocnicích slouží nepřetržitě několik dní v celku a rodinu často vidí až po čtyřech dnech, obvodáci drží svoji pracovní dobu od - do každý den.

Pokud se vymlouvají, že nebyli očkováni, to vidím za další nedomyšlenost, když si uvědomím, že byli přednostně očkovaní lidé v ústavech, kde se mohla zajistit jejich izolace. Vadí mi, že se coronavirus stal nástrojem pro politikaření, pro bohatnutí vyvolených lidí z respirátorů, vakcín apod., zatímco ostatní průmysl stagnuje. Vadí mi, že v žádném případě není docenována práce poctivého svědomitého zdravotnického personálu, který drží české zdravotnictví a mnohdy své přetížení a stres odnáší svými zdravotními problémy nebo úplným vyhořením.

**Tatínku, děkuji Ti za rozhovor a za čas, který jsi mi věnoval.**





# Knihy do dětských domovů

Žáci druhého stupně se se svými učitelkami českého jazyka zapojili do projektu Knížky do dětských domovů. V průběhu distanční výuky přinášeli žáci díla českých i zahraničních autorů, která opatřili osobním věnováním,



vzkazem nebo záložkou. Shromážděné knihy byly předány dobrovolnické organizaci DoRa, která zajistí distribuci do dětských domovů. Projekt je celorepublikový a my jsme rádi, že jsme mohli přispět velkým množstvím krásných publikací, které jistě udělají dětem radost.

Mgr. et Mgr. Lucie Boudová

## Online návštěva Poslanecké sněmovny

Dne 15. února se žáci šestých a devátých tříd v rámci předmětu Občanská výchova zúčastnili virtuální komentované prohlídky Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR. Žáci spolu s průvodcem a kameramanem nejprve navštívili místnost, která je určena pro média, poté si prohlédli hlavní jednací sál a sál Státních aktů. Dozvěděli se zajímavosti z historie Thunovského paláce, o funkci a činnosti Poslanecké sněmovny. Žáky velmi zaujala hlasovací zařízení a výzdoba sálů. S průvodcem čile komunikovali a kladli zajímavé otázky. Všem se prohlídka velmi líbila.

Mgr. et Mgr. Lucie Boudová



Virtuální prohlídka PS pro 22. základní školu Plzeň /// 15.2. v 11:00

## Krabice od bot

V předvánočním čase se žáci IX. A zapojili do charitativního projektu Krabice od bot. Jedná se o sbírku dárků pro chudé děti, kterou pořádá již desátým rokem Diakonie Českobratrské církve evangelické.

Již předem se žáci domluvili, že sbírku využijí pro obdarování chlapce a dívky ve věku 9 až 10 let. Společně shromáždili tolik krásných věcí, že se ani do krabice od bot nevešly. Balíčky tak byly mnohem rozměrnější a jistě udělají radost o to větší. Chlapec ve své dárkové krabici našel nejen knížky, postavičky, auta, deskové hry, ale také fotbalový míč. Pro dívku žáci připravili také knihy, deskové hry, dále pak náramek, sponky do vlasů a polštářek. Na oba čekaly také plyšové kamarádi, které jim žáci IX. A přidali.

Do projektu se zapojila celá třída. Všichni měli radost, že pomohli připravit krásné Vánoce pro jiné děti.

Mgr. et Mgr. Lucie Boudová

# Úspěchy našich žáků

---

## Olympiáda z českého jazyka

Jak výuka, tak i olympiáda pro školní rok 2020/2021 probíhala nezvykle. Školní kolo se uskutečnilo nikoli ve škole, ale doma. My soutěžící, chcete-li olympionici, jsme byli přidáni do nově vzniklého týmu v aplikaci Microsoft Teams, skrze níž se poslední měsíce odehrává distanční forma výuky. V týmu nás paní učitelka Skočilová postupně seznamovala s tím, jak budeme postupovat. Termín konání jsme si zvolili z předem nabízených. Nejvíce příhodným se stalo datum 30. 11. 2020 od 16 hodin. V tuto dobu každý z nás zasedl k počítači a v časovém limitu 120 minut začal plnit úkoly přes Google Formuláře. Práce byla rozdělena na dvě části – mluvnickou a slohovou. Dohromady z 8. a 9. ročníku se zúčastnilo 11 žáků. Během několika dnů jsme se dozvěděli výsledky. Do okresního kola postoupily žákyně Aisha Alwail z 8. C a Štěpánka Prošková z 9. A. Novou podmínkou při účasti v okresním kole byla povinnost mít zapnuté kamery.

Nela Dobnerová, VIII. A

## Olympiáda z německého jazyka

V pátek 19.3. 2021 jsem se zúčastnila konverzační soutěže v německém jazyce. Soutěž probíhala online přes Teams. V mé kategorii, v níž jsem byla jediným zástupcem naší školy, se konalo pouze okresní kolo. Soutěžící se postupně přihlašovali do schůzky a dostávali zadání. Zatímco konverzoval soutěžící přede mnou, měla jsem čas na přípravu. Poté dostal zadání soutěžící za mnou a já jsem šla na řadu. Tímto způsobem probíhala celá soutěž. Soutěž online mi moc nevyhovovala, měla jsem i problém se do schůzky připojit. Za normální situace by to pro mě bylo lepší. Určitě mi více vyhovuje osobní kontakt. Na soutěž jsem se připravovala v soukromých hodinách s paní učitelkou Branou, za což jí děkuji. Samozřejmě jsem se připravovala i samostatně. Jsem ráda, že jsem se mohla soutěže zúčastnit, byla to zajímavá zkušenost.

Eliška Červenková, VII. C

## Olympiáda z anglického jazyka

Dne 26. 3. jsem se zúčastnila okresního kola soutěže v konverzaci z anglického jazyka. Měla jsem se připojit v 9:10. Nejdřív jsem musela představit sebe, to jsem si i dopředu připravila, a pak jsem si vylosovala téma, o kterém jsem měla mluvit. Mým tématem byly filmy a seriály, za což jsem byla neskutečně ráda. Mluvila jsem o svých oblíbených žánrech a pak jsem tak nějak vysvětlila, proč mám ráda svůj oblíbený film. Nakonec se mě komise doptávala na nějaké otázky. Nejvíce jsem se bála toho, že budu mít špatné téma a že mi nesedne komise, naštěstí oboje bylo v pořádku, i tak jsem ale byla nervózní.

Vůbec jsem nečekala, že to vyhraji. Když mi přišla výsledková listina, byla jsem hodně překvapená a příští rok se určitě zúčastním také. Ve druhé kategorii okresního kola zvítězila Lucie Rýdlová z 9. C, která se následně v krajském kole umístila na 4. místě.

Dagmar Chalušová, VII. C



# Úspěchy našich žáků

---

## Dějepisné putování barokem

Již více jak rok probíhá školní výuka pro žáky, ale i pro naše učitele poněkud netradičně, a to distanční formou. Zatímco před rokem s touto online výukou neměl nikdo žádné zkušenosti, v letošním školním roce se touto formou uskutečnily i olympiády.

Bylo pro mne výzvou přihlásit se do Dějepisné olympiády, a kromě ověření si svých znalostí i porovnat samotný průběh soutěže se zkušenostmi, které jsem měla z předchozích let a z jiných olympiád.

Pro letošní 50. ročník Dějepisné olympiády bylo vybráno nádherné, ale velmi rozsáhlé téma, a to Labyrintem barokního světa (1556–1781). Do školního kola této olympiády se přihlásilo 10 žáků z 8. a 9. tříd, kteří byli zařazeni do společné věkové kategorie I. Tři nejúspěšnější řešitelé pak postoupili do kola okresního, které se uskutečnilo 15. 1. 2021. Velkým překvapením byl fakt, že všichni tito postupující byli žáky 8. C, kde dějepis vyučuje paní ředitelka Světlíková. Za sebe mohu přiznat, že mě k hlubšímu zájmu o dějepis přivedly právě její zajímavé prezentace učiva a pracovní listy, kdy je mnohdy nutné se nad odpověďmi zamyslet nebo si dohledat doplňující informace.

Velkou radostí, ale zároveň i zodpovědností byl postup dvou žáků – Antonína Ráže a můj, do kola krajského, které se konalo 19. března letošního roku. Sice se nám ve velké konkurenci starších žáků a studentů nepodařilo získat medailové pozice, přesto jsem ráda, že jsem nabyla nové zkušenosti a vědomosti.

Všechna kola této olympiády probíhala distančně a podmínkou účasti byla zapnutá kamera, aby členové komise sledovali soutěžící a byla tak zajištěna korektnost celé soutěže. V určený čas byl spuštěn jednotný test, na jehož vypracování byl určen časový limit 90 minut.

Každým kolem byly otázky těžší a hlouběji zasahovaly do zadaného tématu. A také se pokaždé našly velmi překvapující úkoly, které zdánlivě s tématem nijak nesouvisely, ale kde bylo nutno prokázat všeobecné znalosti a mnohdy i důvtip.

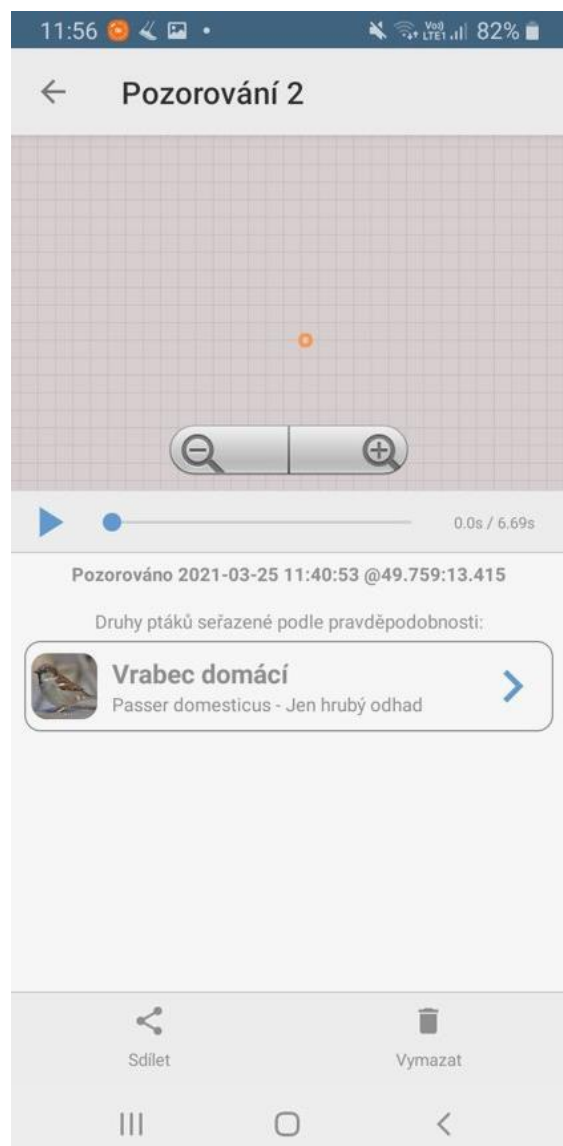
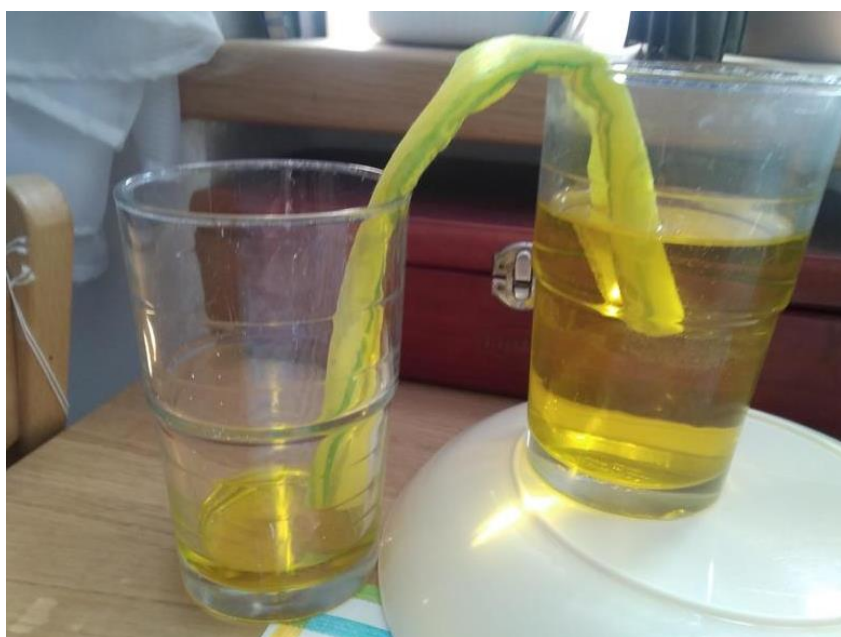
Z mého pohledu se vždy vyplatí zariskovat, zamyslet se nebo si alespoň tipnout odpověď. Historie je velmi obšírná věda a při přípravě na olympiádu jsem často souhlasila s citátem slavného Sokrata: „Vím, že nic nevím.“ Ale myslím si, že není ostuda přiznat si tato slova, ale je velká hanba nevydat se cestou za poznáním. Srdečně a upřímně děkuji paní učitelce Lucii Boudové, která nás po celou dobu soutěže touto cestou vedla. Připravovala pro nás zajímavé prezentace, upozorňovala nás na nejruznější odborné články k tématu a neustále rozšiřovala naše vědomosti. Byla nám oporou po několik měsíců a kdyby mně osobně měla účast v soutěži přinést jen jedno poznání, pak je to jistota, že i v dnešní době existují vynikající a nesmírně lidští pedagogové, mezi něž rozhodně paní učitelka Boudová patří. Takoví, kteří dokáží své žáky nadchnout pro poznávání nových vědomostí a kteří plně završují odkaz Učitele národů Jana Amose Komenského.

Aisha Alwail 8. C

# Badatelský kroužek

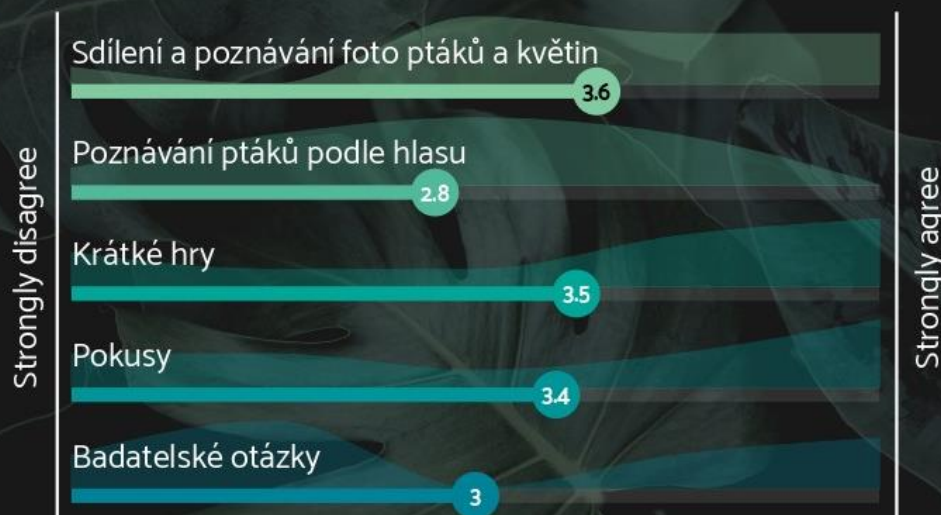
Již druhým rokem v naší škole probíhal pod vedením Mgr. Novákové a Mgr. Berkovské Badatelský kroužek. V druhé části školního roku se hodiny uskutečnily jak distančně, tak prezenčně. V domácím prostředí žáci prováděli hravé pokusy z oblasti hydrodynamiky, botaniky a fyziologie člověka. Ve škole je pak čekala práce s mikroskopem, s fyzikálními přístroji, či pozorování hmyzu a obojživelníků na školní zahradě. Děkujeme všem badatelům za aktivní účast!

Mgr. Zdena Nováková, Mgr. Magdalena Berkovská



## Co mě nejvíc na kroužku baví?

Mentimeter



# TeenageNoc s literaturou

Letošní velikonoční prázdniny se nesly v duchu TeenageNOCi s literaturou.

Stejně jako v minulém roce musel být projekt na podporu čtenářství žáků 2. stupně realizován prostřednictvím sociálních médií a kanálu Youtube. Z původní koncepce večerní procházky s několika stanovišti bohužel sešlo, ale ukázalo se, že i online prostředí má své výhody. Předčítání mohli totiž sledovat nejen plzeňští diváci, ale i fanoušci TN, rodinní příslušníci a přátelé z celé České republiky. Ze statistik, které poskytuje Studio Youtube, se ukázalo, že v průběhu prázdnin měly příspěvky na kanálu TN téměř 4000 zhlédnutí. Jednotlivá videa si doma pustilo více než 300 lidí různých věkových kategorií.

Samotné předčítání bylo rozděleno do dvou večerů. 31. března se na obrazovkách objevili dospělí čtenáři. Mezi nimi stálce TeenageNOCi a šéf muzikálového souboru DJKT Lumír Olšovský. Z muzikálového souboru četl ukázkou z knihy Kluk odnikud i Dušan Kraus. A aby těch dospěláků nebylo náraz moc, zahráli nám přes Teams mini divadelní hru studenti muzikálového studia v čele s Lukášem Ondrušem. Další knihy představili také zástupci plzeňské činohry Jana Ondrušková a Michal Štěrba. Ze své cesty vlakem nám četla představitelka slam poetry Ellen Makumbirofa a stejně jako v loňském ročníku jsme měli mezi ukázkami i knihu, která teprve vyjde. Představila nám ji sama autorka, Kateřina Brabcová.

5. dubna se karta obrátila a předčítaly děti (nejen) dospělým. Velkou výhodou pro nás a posluchače bylo online prostředí, protože mohli číst nejen naši žáci, ale i ti z Rokycan, z Jaroměřic, ze Stach a z Prahy. Celkem se během večera na obrazovce objevilo 9 nadšených čtenářů. Moc všem žákům i jejich paním učitelkám děkujeme, protože víme, že překonat ostych a nahrát své čtení na video, nebylo vůbec snadné.

Do rodiny platforem, na kterých TN propagujeme, přibýly v letošním roce i samostatné webové stránky, aby děti nemusely mít účty na sociálních sítích. Všechny informace i videa jsou zde přehledně na jednom místě nejen pro naše žáky, ale i pro ostatní příznivce TN, kteří na stopovačku vyrazili též.

Bonusem letošního ročníku byl pro plzeňské fanoušky doprovodný program –stopovačka s TeenageNOCí. Aby naši žáci neseděli jen u počítače, bylo pro ně připraveno 10 stanovišť v oblasti parku Horní Berounka, Zábělá, Špitálský les a Lobežský park, na kterých se pomocí QR kódů mohli zapojit do čtenářské soutěže. Alespoň trošku jsme se tedy vrátily k původní myšlence projektu –TeenageNOC = procházka po okolí školy, na které návštěvníkům předčítají známé osobnosti. Letos ale bylo nutné si ukázkou přečíst sám. Stopovačka byla zadána jako dobrovolná domácí práce žákům šestých, sedmých i osmých ročníků. Vyrazili na ni nejen naši žáci, ale i jejich rodiny a kamarádi. Objevovat literární inspiraci šli i naši bývalí žáci a kolegové z blízkých škol.

Mgr. Kateřina Skočilová, Mgr. Michaela Krumlová



TeenageVELIKONOC s literaturou 2021 - Lukáš Ondruš a Muzikálové studio DJKT, 1. čtení

317 zhlédnutí • Premiéra: 31. 3. 2021



32



0

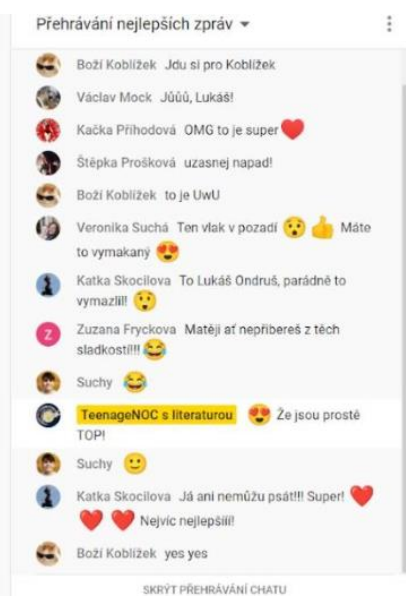


SDÍLENÍ



ULOŽIT

...



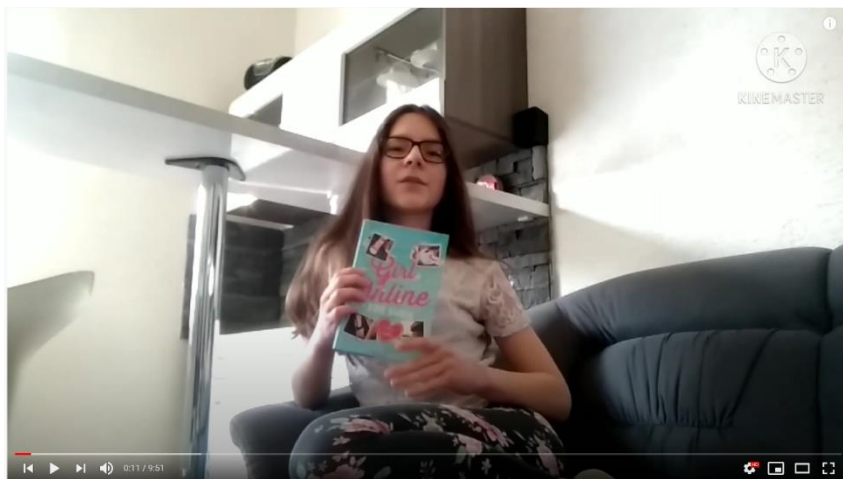


# TeenageNoc očima žáků

Když mi poprvé paní učitelka Lafatová oznámila, že se mám zúčastnit TeenageNoci, byla jsem překvapená a šťastná, ale v ten moment jsem si neuvědomovala, jaká to bude těžká práce. Nejprve jsem se snažila najít místo, kde budu mít klid, ale bohužel i kdybych šla do jakékoliv místnosti, stejně by nějaké zvuky byly slyšet. Nakonec jsem si vybrala obývací pokoj, protože se mi líbilo především jeho světlo. Dále bylo potřeba si umístit mobil. Držák na mobil jsem neměla, tak jsem musela něco vymyslet. Šla jsem si pro knihy a udělala jsem si z nich stojánek. To trvalo také nějakou dobu. Pak jsem se šla obléct a učesat.

Abych řekla pravdu, natáčení neprobíhalo podle mých představ. I když jsem si myslela, že to bude jednoduché. Vždy, když jsem text přečetla bez chyb, někdo přišel a dělal hodně hlasité zvuky. Také se stalo, že jsem na to měla klid, ale stále jsem se někde zaškobrtávala. Natáčení jsem dělala necelý týden. Každý den jsem chtěla něco natočit, ale nebylo mi přáno a pokaždé se něco nepovedlo. Ale pak přišel ten okamžik a video se mi konečně povedlo. Z výsledku jsem byla nadšená, hlavně z toho, že už to mám za sebou.

Z toho, co jsem tady psala, tak je asi vidět, že jsem si to moc neužila, ale to není tak moc pravda. Sice jsem byla někdy po natáčení rozzlobená a trvalo to docela dlouho, ale byla to dobrá zkušenost vyzkoušet si něco nového. Jsem ráda, že jsem se mohla zapojit do projektu TeenageNoc s literaturou.

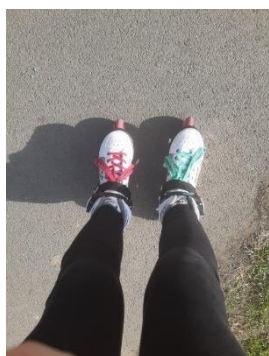


Nikola Bártovská, VII. C

TeenageVELIKONOC s literaturou 2021 - Niki, 22. základní škola Plzeň, 16. čtení  
144 zhlédnutí • Premiéra: 5. 4. 2021

TeenageNOC s literaturou  
170 odběratelů

ODEBÍRÁNO

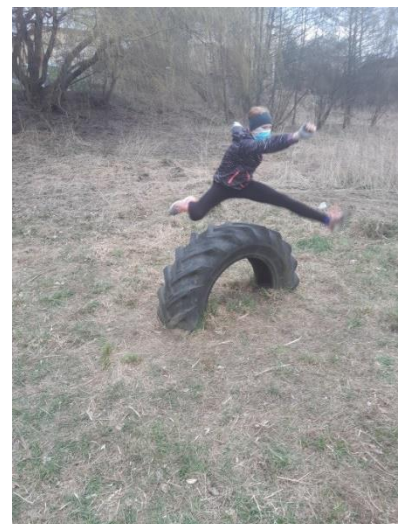


Akce se mi moc líbila a bavila mě!

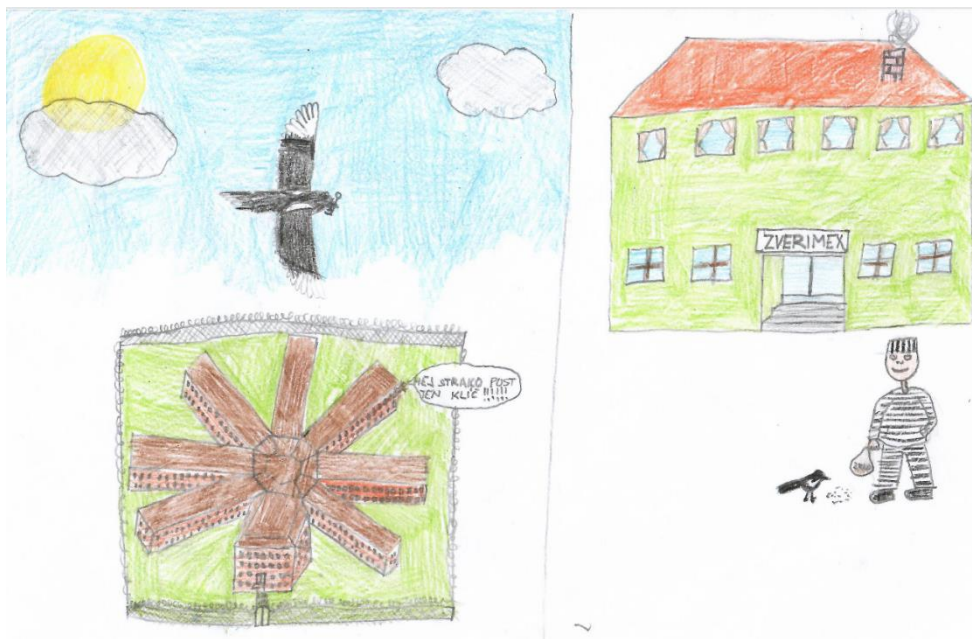
Ze střeďečního čtení byly všechny ukázky moc pěkné, ale nejvíce se mi asi líbila ukázka z knihy Dva roky prázdnin, kterou četl Lumír Olšovský, ráda bych si ji přečetla. Stopovačku jsem si rozložila na tři dny. Jednou jsem šla pěšky, jednou jela na kole a jednou na kolečkových bruslích a skatu. Na pneumatikách jsem si dokonce nacvičovala běh přes překážky. Měla jsem sedm otázek dobře. Nejvíce mě zaujala knížka Kluk odnikud, ale místo možnosti teroristického útoku jsem tipovala únos.

Pondělní čtení bylo moc fajn, všichni četli moc pěkně. Nevím, jestli bych to také tak dokázala. Nejlépe se mi poslouchala Anička z 6.B. Chtěla bych si přečíst knížku Prašina.

Anna Legnerová, VII. B



# Nonsensová poezie



Jedna straka z Plzně.

Osvobodila vězně.

Koupil jí zrníčka.

Narostla jí peříčka.

Ta hodná straka z Plzně.

Jakub Krs, VII. B

Homer Simpson malovaná postava,  
ze špeků je celá jeho povaha.

Pije pivo Daf,  
já jsem z něho paf.

Homer Simpson, velmi směšná postava.

Hana Papierníková, VII. B



Byly jednou jedny srnky,

Které měly rády trnky.

Neuměly plivat pecky.

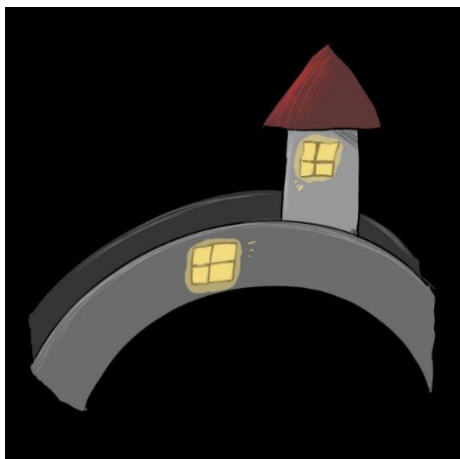
A tak zahynuly všecky.

Ty hladové srnky.

Antonín Říha, VII. B

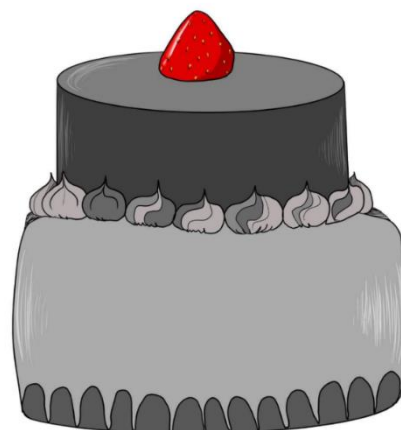


# Nonsensová poezie



Jedna paní žila v Mostu  
zapomněla svoji cestu  
všichni se jí ptali, kam jdeš?  
Pověděla: „Tam kde je ta vysoká věž!“  
A tak hledá cestu k Mostu.  
Karolína Mikutová, VII. C

Byl jednou jeden muž z Ostravy,  
Jeho jídelníček byl plný pestré stravy.  
Černobílé jídlo mu nechutnalo,  
Poněvadž se mu z něj vždy špatně  
udělalo.  
Ach, ten gurmán z Ostravy!  
Dagmar Chalušová, VII. C



Viděl jsem jednoho tchoře,  
Který voněl svěže.  
Řekl jsem mu, že voní dost  
a on si dupnul pro radost.  
Ach, ten svěží tchoř.  
Kristýna Mikutová, VII. C



Jeden Petr z Prahy  
Koupil si dva bagry  
Když si koupil třetí  
Vyvezl s ním smetí  
Ten jeden Petr z Prahy  
Veronika Lišková, VII. B

Byla jedna princezna z Doubravky,  
a ta ráda mlsala oplatky,  
příbrala na váze,  
zasekla se v oáze,  
ta jedna tlustá princezna z Doubravky  
Anna Legnerová, VII. B

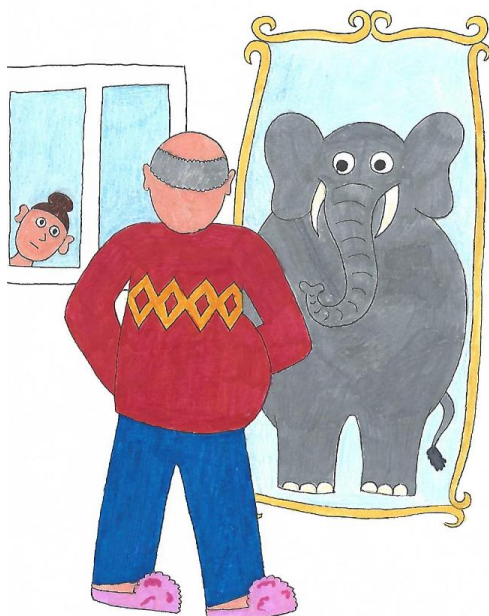


# Nonsensová poezie

Byla paní v Sušici,  
kupovala Špirlici.  
Nevěděla, kterou vzít,  
vybírala více dní.  
Nakonec nic nevzala,  
protože je nedbalá.  
Domů přišla zhroucená,  
nevěděla, co si dát.  
Koukla se pak na sítě,  
vyjekla hned hlasitě.  
Zjistila to rychleji,  
než bychom si mysleli.  
Je to kytko masožravá,  
sežere vám celý byt.  
Koukněte se na sousedy,  
u nich to byl taky hit.  
Barborba Mladá, VII. C



Byl jeden klučina z Prahy  
a koupil si lamy.  
Koupil jim i oblečky,  
sám neměl na gumičky.  
Ten jeden hlupák z Prahy.  
Eliška Červenková, VII. C



Žila žena Milena,  
Která velké uši měla,  
Byla známá drbna,  
Všem ve vesnici našeptala,  
Že nachytala souseda,  
Jak pózuje u zrcadla,  
A říkal si.:  
Vždyť vypadám jak slon!  
ThuTra Doan, VII. C

# Dopisy strašilkám

Žáci VII. A napsali v době uzavření škol dopis svým třídním mazlíčkům strašilkám.

V Plzni 17. 4. 2021

Milé strašilky,

sice vás moc nemám rád a nelíbíte se mi, ale dopis vám napíšu. Je to slušnost, zasloužíte si to, jste součástí naší třídy. Jste tam dlouho samy a určitě vás potěší, že si na vás někdo vzpomněl.

Já vlastně pořád nevím, k čemu „sloužíte“. Moc hezké nejste, pomazlit se s vámi člověk nemůže, často si vás určitě někdo splete s větví, mléko ani maso nedáváte a zasmát se samozřejmě také neumíte. Ani nemůžete aportovat, dům neochráníte a člověka nezahřejete, ale prostě jste naše.

Doufám, že dostáváte jídlo a pití a že jste neumřely. Rád vás nemám, ale chci, abyste to tam bez nás přežily a zase jsme se všichni sešli.

Až se vrátím do školy a budu mezi kamarády, tak si vás asi samou radostí dám na ruku a zkusím vás pohladit a současně nerozmáčkout.

Mějte se hezky, ať nechytnete covid-19 a těším se na viděnou!

S pozdravem

Teo Novák



# Dopisy strašilkám

V Plzni 18. 4. 2021

Milé strašilky,

řekl jsem si, že bych vám v této nelehké době mohl poslat dopis, aby vám po nás nebylo smutno.

Předpokládám, že se vám po nás stýská. Doufám, že máte dost vody, ostružin a všech dalších potřebných věcí. Věřím, že se na nás těšíte, až vás o přestávkách vyndáme a provětráme. Zajímalo by mě, kolik přibylo mladých strašilek a kolik strašilek nás bohužel opustilo. Doufám, že moc ne. Jsem zvědavý, jestli přibyly i nějaké nové druhy. Také mě napadlo, jestli máte pořád stejný domov a jestli jste na stejném místě.

Pevně doufám, že situace brzy dovolí návrat do škol, abychom se zase viděli a mohli jsme se o vás starat místo paní učitelky a asistentky.

Marek Bureš

V Plzni 21. 4. 2021

Milé strašilky,

zdravím vás z domova. Už se na vás těším, ale nevím, kdy se vrátíme do školy. Doufám, že brzy, protože se těším na vás a na paní učitelky a na kamarády, s nimiž se občas vídám.

Je u vás něco nového? U mě jo, učení je úplně jiné než ve škole. Jsme tam skoro celý den. Doma máme online hodiny jen dopoledne. Pak po obědě dělám úkoly a učím se, není toho tolik. Takže když jsem doma, mám více volného času. Třeba chodím s maminkou a bráškou na procházky, jezdím na penny boardu a jsme na zahradě, kde má bráška klouzačku a pískoviště a já trampolínu, učím se na ní spoustu nových věcí.

Přeji si, abychom se brzy viděli, protože doma nemáme žádné zvíře, těším se i na šneky. Chtěla bych, aby, až přijdeme do školy, jste se nás nebály, abyste na nás nezapomněly, když nejsme tak dlouho ve škole.

Doufám, že se máte dobře a děkuji, že to čtete, snad se nás pak nebudete bát. Mám vás ráda a těším se na vás, pozdravujte šneky.

Zdraví vás Barbora Michlová



# Dopisy strašilkám



V Plzni dne 19. 4. 2021

Milé strašilky,

jaký je život ve skleněném teráriu? Nesnědl vás už nějaký predátor?

Moc by mě zajímaly podrobnosti z vašeho života. Je opravdu tak nudný, jak se zdá? Budu se těšit na vaši odpověď, jak se bavíte, čím se živíte, jak dlouho žijete a jestli jako větvičky podráždíte nohy predátorům.

Já se mám fanfárově, ve svém volném čase predátorům nohy nepodrážím ani nevypadám jako větvička.

Mějte se také fanfárově,

David Holý

# Projektový den Pohádky - 1. ročníky

V prvních ročnících proběhl projekt „Pohádkový den“. Pohádky neodmyslitelně patří do života dětí. Jejich svět je plný fantazie, pohádkových dědečků, krásných princezen, ale i zlých draků. Některé děti v dnešní době znají spíše kreslené americké pohádky. Ty tradiční, které se předávaly z generace na generaci, jsou bohužel někdy opomíjené, a to je škoda.

Děti si přinesly různé pohádkové knížky, seznamovaly se s autory pohádek a pracovaly také s ilustracemi. Většina dětí z 1. A se převlékla



do pohádkového kostýmu (pochvalu zaslouží maminky, které pomáhaly se zhotovením převleků) a ostatní hádaly, o kterou pohádkovou postavu jde. V 1. B žáci plněním úkolů vysvobozovali zakletou princeznu a v 1. C na žáky na konci pohádkového dne čekal poklad.

Součástí projektového dne byla skupinová práce – žáci vybarvovali, vystřihávali a nalepovali pohádkové postavy a hledali věty, které určitou postavu vystihují. Každý žák si vzal svoji knížku a vybral si několik vět, které přečetl ostatním. Děti plnily v průběhu dne i matematické úkoly, například pohádkové počítání.

Velmi se jim líbily hádanky s písničkami z pohádek a také dramatizace.

Myslím, že pohádkový den se povedl, a i když si děti nemohly pohádkové písničky společně zazpívat, obohatily si slovní zásobu, učily se navzájem si pomáhat a respektovat se. Někteří si dokonce chtěli spolužákovu pohádkovou knížku přečíst.

Mgr. Věra Valentová









# Česká republika

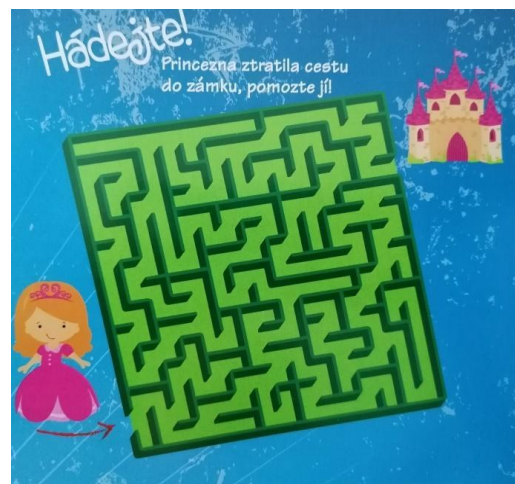


**Hlavní město Praha** – Národní technické muzeum

1. Spoj slavné vědce a jejich vynálezy:

|               |                |
|---------------|----------------|
| L. BRAILLE    | RENTGEN        |
| W. C. RÖNTGEN | ŽÁROVKA        |
| A. NOBEL      | SLEPECKÉ PÍSMO |
| T. A. EDISON  | DYNAMIT        |

**Středočeský kraj** – Zámek Loučeň (Součástí zámeckého parku tohoto zámku je labyrintárium. V komplexu jsou buxusová, dlážděná, palisádová, provazová a tisová bludiště a různé druh labyrintů: travnatý, světelný, prstový, pískovcový a písmenkový.)



**Jihočeský kraj** – Housův mlýn v Táboře (Jediná filmová zbrojnice v Evropě. Možnost vidět 3000 filmových zbrojí a zbraní všech historických epoch.)

2. Mezi názvy husitských zbraní se nám vloudili tři vetřelci.

Dokážete je najít?

|              |
|--------------|
| laserový meč |
| palcát       |
| řemdiř       |
| revolver     |
| houfnice     |
| kulomet      |
| halapartna   |
| prak         |
| sudlice      |
| kuše         |
| tarasnice    |



**Plzeňský kraj** – Velhartice (hrad, zámek a skanzen lidové architektury – v areálu jsou volně rozmístěné dřevěné hry, které je možno si vyzkoušet.)

### 3. Poznáte přísloví?

**Přísloví** „Mluvíti stříbro, mlčeti zlato.“ zřejmě znáte. A asi také víte, že to znamená, že někdy je lepší mlčet než mluvit. Vyberte z následujících tři vět tu, která znamená totéž. Poznáte i ostatní přísloví?

- a) Činnost, kterou provádíme rychle, může být minimálně efektivní.
- b) Při pronášení slov získáváme cenný kov, ale pokud to neděláme, můžeme získat kov cennější.
- c) Pocit nedostatku jídla je mistr ve vaření.



**Karlovarský kraj** – Rezervace SOOS (rašeliniště a slatiniště) – u naučné stezky vyvěrá velké množství minerálních pramenů a z bahenních sopek syčí čistý oxid uhličitý.

Máte postřeh?

### 4. V následujících větách jsou ukryty názvy listnatých a jehličnatých stromů. Dokážete je odhalit?

- a) Tahle cesta je dle Pavla nejkratší.
- b) Na krbové římse sedí malí panáčci s hudebními nástroji.
- c) V soutěži družin zvítězili modří, naši borci obsadili až třetí místo.
- d) Já ten koláč dám Liborovi, celý den se na něj těšil.
- e) Pískal nahlas, mrkal a kroutil očima, ale stejně ho neviděl.

**Ústecký kraj** – Zoopark Chomutov (největší zoologická zahrada v Česku, vedle které můžeme najít Kamencové jezero, které vzniklo zatopením dolů na síru a kamenec.)

### 5. Každé ráno jsou cesty v ZOO plné stop od zvířat. Víte, kdo tyto stopy udělal?

**ZÁMEK FRÝDLANT** **VYSÍLAČ JEŠTĚD**  
**IQ PARK LIBEREC**  
**OBŘÍ SUD** **AQUAPARK BABYLON**  
**MUZEUM SKLA A BIŽUTERIE**  
**ZŘÍČENINA HRADU TROSKY** **ZÁMEK SYCHROV**







ADRŠPACH  
RATIBOŘICE  
JIČÍN

6. Které z těchto měst se nachází v Libereckém kraji?

- a) Chrudim
- b) Jablonec nad Nisou
- c) Kroměříž

Královéhradecký kraj – 7. doplň správný název

- a) Město pohádek - \_\_\_\_\_
- b) Skalní město - \_\_\_\_\_
- c) Zámek v Babiččině údolí - \_\_\_\_\_



Pardubický kraj

8. Jaká sbírka se nachází na zámku v Litomyšli?

- a) Sbírká houslí
- b) Sbírká motýlů
- c) Sbírká klavírů

9. Jak se nazývá řeka protékající Pardubickým krajem?

- a) Velká Orlice
- b) Tichá Orlice
- c) Světlá Orlice



10. Jak se jmenovali předci, kteří osidlovali území v Nasavrkách?

- a) Keltové
- b) Římané
- c) Husité



## Kraj Vysočina

11. Vyber památky, které se nachází na Vysočině a jsou zapsané na seznamu světového dědictví UNESCO.

OZUBNICOVÁ ŽELEZNICE  
V TANVALDU

HRAD RABÍ

POUTNÍ KOSTEL NA ZELENÉ HOŘE

ZÁMEK DOBŘÍŠ

HRAD LOKET

HVĚZDÁRNA NA  
HRADĚ DĚVÍN

MĚSTO TELČ

ŽIDOVSKÁ ČTVRŤ V TŘEBÍČI



## Jihomoravský kraj

12. Jaká bitva se odehrála na jižní Moravě v roce 1805?

- a) Na Bílé hoře
- b) U Lipan
- c) Tři císařů

13. Jak se nazývá hrad v Brně?

- a) Špilberk
- b) Kašperk
- c) Radyně

14. Na jakém hradě budete hledat Bílou paní?

- a) hrad Bítov
- b) hrad Pernštejn
- c) hrad Špilberk

15. V jakém městě se nachází Svatý kopeček?

- a) Znojmo
- b) Mikulov
- c) Lednice



## Olomoucký kraj

16. Jak se jmenuje vodní elektrárna v Olomouckém kraji?

- a) Krátké Stráně
- b) Dlouhé Stráně
- c) Strmé Stráně





17. Zakroužkuj muzea, která se nacházejí v Olomouckém kraji:

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| MUZEUM MĚSTSKÉ DOPRAVY     | MUZEUM ČOKOLÁDY             |
| MUZEUM STRAŠIDEL           | MUZEUM SILNIC               |
| VLASTIVĚDNÉ MUZEUM ŠUMPERK | MUZEUM SKLA A BIŽUTERIE     |
| MUZEUM AUTO MOTO VETERÁN   | MUZEUM OLOMOUCKÝCH TVARŮŽKŮ |
|                            | MUZEUM TKALCOVSKÉ CHALUPY   |



Moravskoslezský kraj

Tipy na výlet:

Technické muzeum Tatra v Kopřivnici  
 Archeopark Chotěbuz  
 Botanická zahrada na Bílé hoře  
 Sladkovodní akvárium Aqua Terra  
 Krasová jeskyně Šipka  
 Hrad Sovinec



18. Sova je symbolem:

- a) moudrosti
- b) vytrvalosti
- c) nespavosti



Zlínský kraj

19. Jaké hory se nachází na území Zlínského kraje?

Moravskoslezské Beskydy Krušné hory Krkonoše Bílé Karpaty



Velký Javorník Šumava

20. V jakém odvětví působil Baťa?

- a) strojírenství
- b) obuvnictví
- c) zemědělství



21. V jakém městě se zahrady s jednoduchými labyrinty zapsanými na světovém UNESCO?

- a) Rožnov pod Radhoštěm b) Uherské Hradiště c) Kroměříž



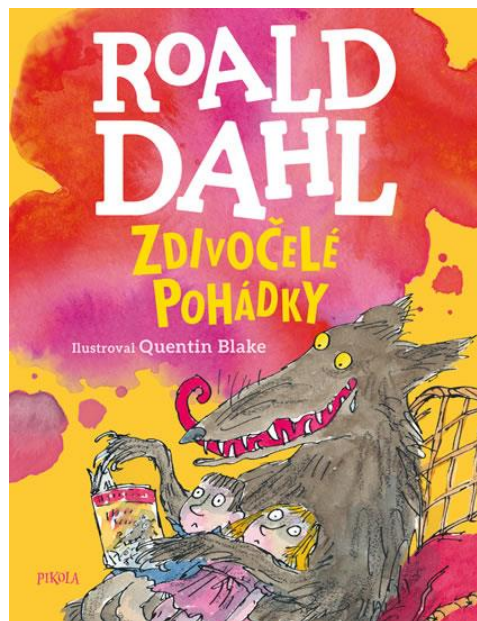
nachází seznamu

Správné odpovědi:

1. Nobel – dynamit; Edison – žárovka; Braille – písmo; Röntgen – rentgen
2. Laserový meč, revolver, kulomet
3. Práce kvapná, málo platná; hlad je nejlepší kuchař
4. Jedle, lípa, modřín, borovice, smrk
5. Gorila F; slon B; vlk A; tučňák C; medvěd D; žirafa E
6. B
7. A Jičín; B Adršpach; C Ratibořice
8. C
9. B
10. A
11. Zelená hora, Telč, Třebíč
12. C
13. A
14. B
15. B
16. B
17. Muzeum: AUTO MOTO VETERÁN, VLASTIVĚDNÉ ŠUMPERK, TKALCOVSKÉ CHALUPY, OLOMOUCKÝCH TVARŮŽKŮ, SILNIC
18. A
19. A, D, E
20. B
21. C

# Tipy na knihy pro malé i velké

## Pro menší děti (a nejen pro ně)



### Zdivočelé pohádky

Autor: Roald Dahl (Pikola, 2019)

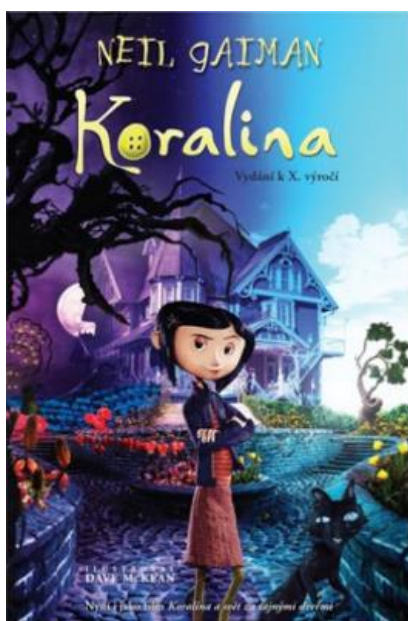
#### Pohádky se zbláznily.

Šest pohádek, které nás překvapí.  
Jsou jiné, než je známe a plné  
humoru.

### Dušinka

Autor: Ester Stará, Lucie Dvořáková (65. pole, 2013)

Sedm příběhů pro děti, které ví, že věci nejsou  
jen obyčejné předměty. Právě takové děti totiž  
mohou spatřit Dušinku, vílu věcí, a spolu s ní  
zažít nečekaná dobrodružství.



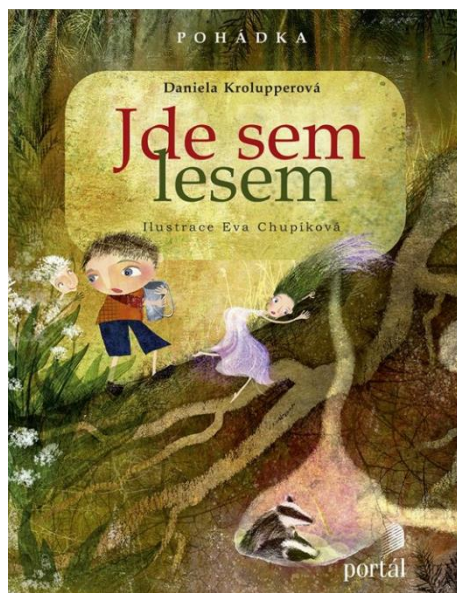
### Koralina

Autor: Neil Gaiman (Polaris, 2014)

Za zamčenými dveřmi se skrývají tajemství,  
která jsou odhalena v této knize. Věci a  
zvířata se chovají jako lidé a naopak.

Budeš mít odvahu vzít za kliku?





## Jde sem lesem

Autor: Daniela Krolupperová (Portál, 2013)

Toník nerad chodí na procházky do lesa, přijde mu nudný a raději hraje hry na počítači.

Na prázdninách u babičky se vše změní. Pojd'te společně s Toníkem zažít napínavá dobrodružství z lesního prostředí.

## Pro starší děti

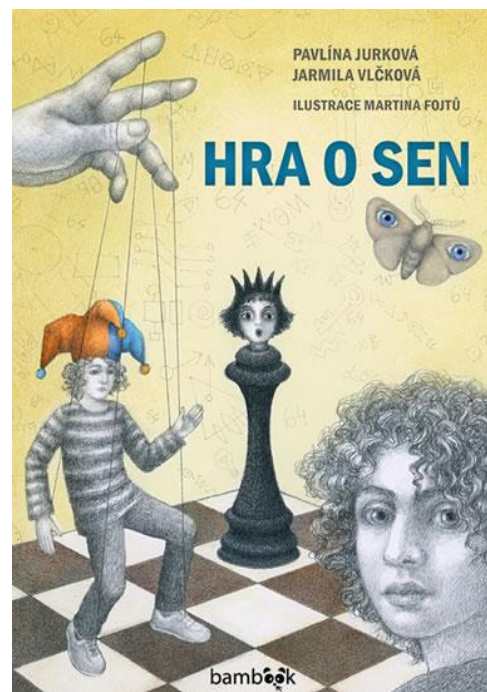
### Hra o sen

Autor: Pavlína Jurková, Jarmila Vlčková (Grada, 2020)

**Napínavá knižní reality show pro ty, kteří se rádi bojí.**

Deset třináctiletých výjimečně nadaných dětí se účastní televizní soutěže Tajný mecenáš. Kdo vyhraje získá svého mecenáše, člověka, který poskytne finance na rozvoj jeho talentu. Všechny děti spojuje jedno, vyrůstají v rodinách, které nemají peníze.

Jde o hodně, vítěz může být jen jeden.

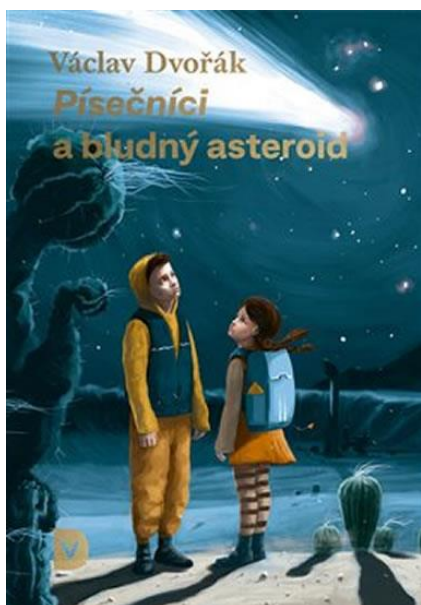


### Písečníci a bludný asteroid

Autor: Václav Dvořák (vlastní vydání 2018)

Když vyrůstáte v sirotčinci na zaostalé planetě Písečnice, nemáte zrovna super vyhlídky. A je úplně jedno, že se v dolech vykopaných mimozemskou rasou vyznáte jako nikdo jiný. Můžete akorát snít, že jednou pojedete do Hlavního Města. Ledaže...

Ledaže by se k vaší planetě blížila mezihvězdná loď a vy jste dostali pozvánku na palubu. Nastoupíte?

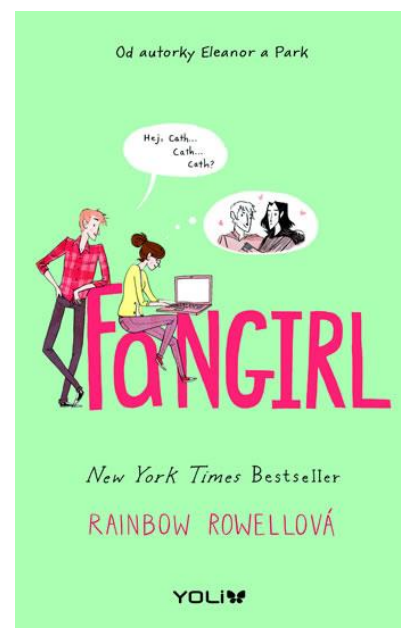


## Fangirl

Autor: Rainbow Rowellová (YOLI, 2015)

Dvojčata Cath a Wren jsou nerozlučné kamarádky. Sdílejí spolu vše – šatník, různá trápení i lásku ke knihám. Potíž nastává, když Wren po nástupu na vysokou školu nechce bydlet s Cath na koleji. Cath se tak musí vyrovnat s novou výzvou, se spleťtými školními chodbami, novými spolubydlíci a nechápavými profesory. Jejím světem je internet, kde může být schovaná za obrazovkou a sdílet se svými fanoušky povídky ze světa kouzelníka Simona Snowa.

Jak si Cath se s touto změnou poradí?



## Hranicářův učeň

KNIHA PRVNÍ

ROZVALINY GORLANU

Autor: John Flanagan (EGMONT, 2015)

Fantasy příběh o mladém Willovi, který pro svůj malý vzrůst nemohl nastoupit do bojové školy. Místo toho se dostane do učení k tajemnému hranicářovi Haltovi. S ním se také vydává na nebezpečnou výpravu do pustiny, aby vystopoval podivné tvory, kteří chtějí zabít krále.

Přijme Will svůj úděl hranicáře a ochrání krále?

## Smrtka

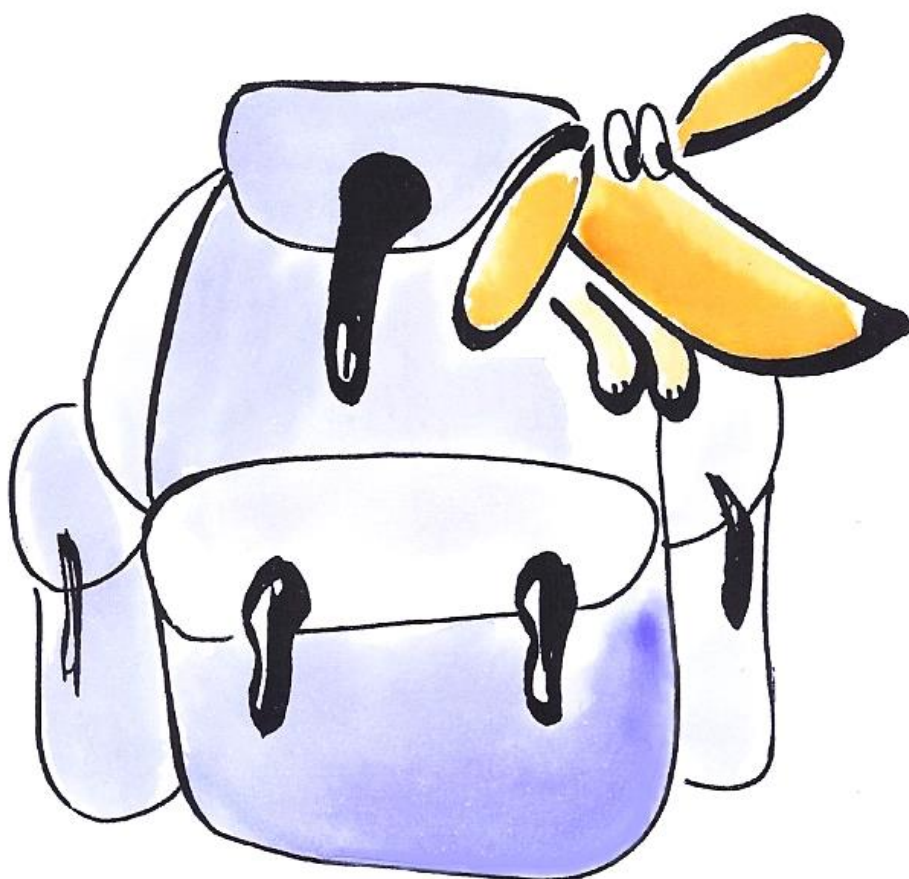
Autor: Neal Shusterman (YOLI, 2018)

Svět bez hladu, bez nemocí, bez válek a utrpení.

Technologie lidem porazila i smrt a dovoluje lidem žít věčně. Jedinými, kdo smí ukončit život, jsou *smrtky*. Citra a Rowan jsou proti své vůli vybráni, aby se stali učedníky tohoto řemesla. Poté co jejich mistr záhadně zemře, jsou tyto mladí lidé postaveni proti sobě. Jen jeden může být přijat do cechu a toho druhého musí zabít.

Za dokonalý svět je třeba zaplatit vysokou cenu...





## **22. ZÁKLADNÍ ŠKOLA PLZEŇ**

PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE

NA DLOUHÝCH 49, 312 09 PLZEŇ

TEL.: **378 028 731**

E-MAIL: **SKOLA@ZS22.PLZEN-EDU.CZ**

WEB: **WWW.22ZSPLZEN.CZ**